

めあて 段落相互^{だんご}の関係に注意して文章を組み立てよう。

一 こいけさんは、「カタツムリ」について調べたことを、友だちに説明^{せつ}することにした。そこでまず、分かったことをカードに書きました。次のカードを読んで、問題に答えましょう。

①

<歌のこと>

「でんでんむしむしかたつむり お前の頭^{あたま}はどこにある つのだせやりだせ 頭^{あたま}だせ」という歌がある。

②

<よび方のこと>

「マイマイ」や「ツブリ」などのよび方もある。

③

<まき方のこと>

うずの中心^{しん}からどちら回^{まわ}りにからがせい長^{なが}するかできる。

④

<からのこと>

右まきと左まきがある。

1 こいけさんは右の①から③のカードをもとにして、次の文章を書いています。④のカードは、どこで使えばよいでしょう。文章中の(ア)から(エ)までの中から一つえらんで、その記号を書きましょう。

(ア)「でんでんむしかたつむり お前の頭^{あたま}はどこにある つのだせやりだせ 頭^{あたま}だせ」

みなさんは、この歌を聞いたことがありますか。「でんでんむし」も「かたつむり」も同じしゅるいの生きものをさしていますが、ほかにはマイマイやツブリなどのよび方もあります。(イ)

また、歌では、「頭^{あたま}だせ」と言っています。カタツムリはからの中に体をかくしていることがあります。(ウ) 右まきか左まきかは、うずの中心^{しん}からどちら回^{まわ}りにからがせい長^{なが}するかで決まります。(エ)

2 ④のカードのはじめの部分に言葉をつけ足して、右の文章にくわえたいと思います。「右まきと左まき」が何のことが分かるように、十字^{じゅうじ}以内で書きましょう。

右まきと左まきがあります。